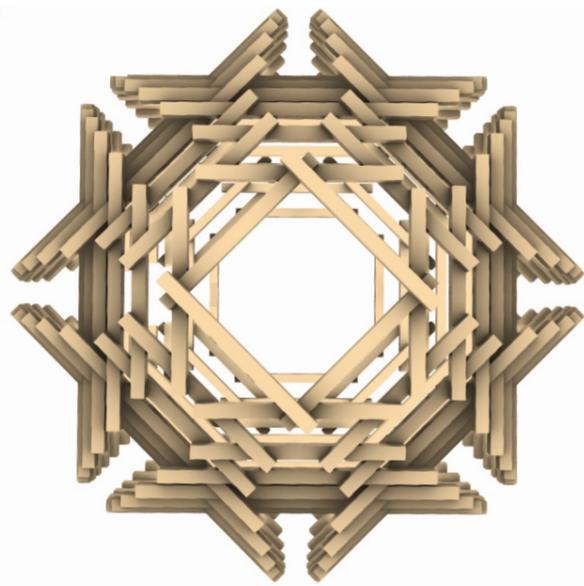


**ISPACe XXIII
Natura-Arte-Percezione-Territorio**

Ispacè è un progetto nato dall'idea di combinare arte ed architettura per creare ambienti capaci di stimolare le persone a percepire l'influenza dello spazio sulle proprie emozioni e stati d'animo. Si tratta di una rivalutazione territoriale, volta a riscoprire il nostro legame profondo con la natura. Ispacè è un invito a scoprire i sentieri lungo i quali la valle rivela la ricchezza della biodiversità che racchiude in sè, e gli angoli nascosti della foresta.





www.rossarte.ch



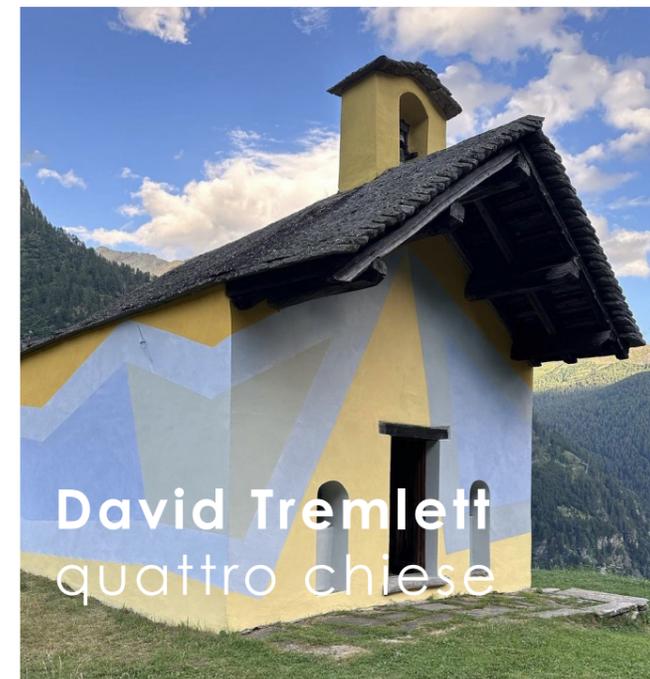
Swisshouse Rossa



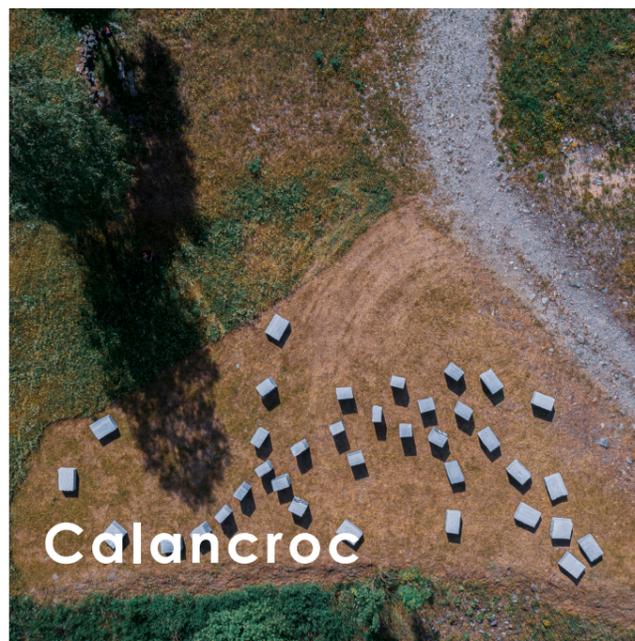
Recupero antichi muri La Scatta

TEMPIO DEL PENSIERO
Un manifesto fisico della relazione tra esseri umani e natura

Il Tempio del Pensiero ambisce ad essere il primo luogo dedicato esclusivamente alla capacità che l'uomo ha di pensare. È un luogo dove sedersi, dove fermarsi, anche senza pensare. Il progetto prevede la collocazione del Tempio del Pensiero in spazi pubblici sparsi nel mondo al fine di sottolineare l'appartenenza al genere umano di tutti indistintamente, Il Tempio del Pensiero vuole concepire lo spazio come un'entità fisica e spirituale.



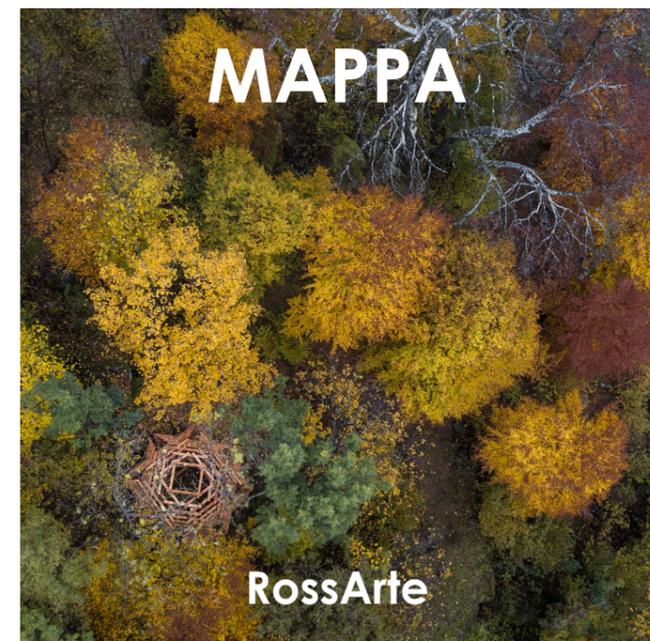
David Tremlett
quattro chiese



Calancroc



Tempio del Pensiero



MAPPA

RossArte